

هذه امة الاصل

الموقف السياسي

حساسية لامبرر لها!

بقية المستور

للجمهورية (العظمى). ونفس هذا الموقف سائترة به إذا ما تكررت مثل هذه الزيادة سواء جاءت من حزب العمل أو الحزب الوطني أو حزب الوفد أو حزب الإحرار أو حزب الأمة. أو أي هيئة أو نقابة مصرية. فإذا كان البعض يصدق أكاذيب القذافي. ويؤمنون أن من الممكن إعادة العلاقات الطبيعية بين مصر وليبيا. ويستمران القذافي في الحكم - فلا اعتقد أن هذا البعض يمثل أكثر من شخصه فقط! وفارق كبير جدا بين قلة تعدد على أصابع اليد الواحدة وبين ملايين من خيانتهم مصر في موقفهم القذافي بالكلية الجارحة. وجادل إرهابهم بالقبائل الموقوتة. وطرد العمال والموظفين المصريين - الذين بنوا بلاده وعلموا شعبه وأدراوا مضامنه - بعد أن سرق ممتلكاتهم وسلب حقوقهم لهذه الأسباب كلها لم أخرج عندما كتبت - أكثر من مرة - منتقدا زينة وفد حزب العمل للجمهورية القذافية (العظمى)! ولم أتصور - في نقدي للزينة - أنني أتدخل فيما لا يعنيني. أو أتدخل في حزب سياسي يرى في قراره ويرفض لما وافقت قيادته عليه!

ونفس هذا التصور اقتنعت به - اليوم - معترضها على عدم مشاركة حزبي الوفد والتجمع للزيارة التي قامت بها الأحزاب الأربعة الأخرى للسودان في الأسبوع الماضي. لقد أحسن الشعب السوداني الشقيق استقبال وفود الأحزاب المصرية المشتركة. كما أحسن استقبال وفد حزب الوفد الذي فضل أن يصل وحده ومستقلا عن باقي الأحزاب حتى لا يعلن أن حزب الوفد جاء تحت رئاسة غير وطنية! وفي رأيي - حساسية زائدة وغير مقصودة ولا ترمي من بعيد أو قريب إلى الإساءة لوفود الأحزاب المصرية الأخرى التي شاركت في الوفد الكبير. فلو كان هذا هو الهدف لما وافق المهندس إبراهيم بشري أو مصطفى كامل مراد أو أحمد الصبلي على أن يشاركوا في الوفد. ولعلوا مثلما فعل حزب الوفد - بحساسيته المفرطة - وسافر كل حزب على حدة.

إن الهدف من اشتراك كافة الأحزاب في وفد وفد إلى ليبيا - لا يخفى على أحد. فالحزبان المصريان - وطنية. وكل حزب منها يستند إلى قاعدة شعبية اختارت قيادته. وفوضت من بينها من ينوب عنها لتمثيلها والتحدث باسمها تحت قبة مجلس الشعب والشورى. وعندما تتفق جميع الأحزاب على تشكيل وفد يمثلها جميعا لزيارة الخرطوم لتهنئة شعب السودان الشقيق بالانتصار العظيم الذي حققه - وبالمشاركة الديمقراطية التي أصبحت حديث الدنيا كلها - فقدت عدة أهداف وطنية. وقومية. وبالغة الأهمية. منها:

■ أن الأحزاب المصرية تختلف في سياساتها وأهدافها كما تختلف داخل حدود بلادها. والاختلاف مطلوب بالطبع ولا ما كنا في حاجة إلى الأخذ بنظام تعدد الأحزاب. ولتسكننا بنظام الحزب الواحد المرفوض. فكل حزب رايه. ولكره. وتصوره ولا يمكن أن يحقق للبلاد الرفاهية التي تشدها الإصلاح الذي تسعى إليه. كما أن من حق كل حزب أن ينتشر بفكره بين الجماهير أملا في شعبية تمكنه من الحصول على الأغلبية البرلمانية التي تنتج له - في النهاية - تول تشكيل الحكومة لفترة تحيط خالطها سياسته التي يؤمن بأنها أفضل من أية سياسة أخرى ينادي بها باقي الأحزاب المنافسة. وفي نفس الوقت. فإن من المتفق عليه أن هناك قضايا لا خلاف عليها بين حزب حكم وحزب معارض.



يوسف والي



المهندس إبراهيم بشري



مصطفى كامل مراد



أحمد الصبلي

تتمسك للملكة وتجاهل المنافسة. تتمسك للهدف وتغافل عن الصغار ليس هذا فقط. بل ولم يحدث أن عقد د. يوسف والي اجتماعات أولية - قبل مغادرته الوفد إلى الخرطوم - مع رؤساء الأحزاب للاتفاق على جدول الأعمال. أو ليجدد أمامهم رؤوس الموضوعات التي سيبحثها الوفد المصري حولها مع الأصدقاء السودانيين خلال الأيام القليلة التي سيمضونها في ضيافتهم! شيء من هذا كله لم يحدث. فلا الأمين العام للحزب الحاكم فرض رايه. أو حدد موقفا. أو منع اقتراحا. أو استبعد تحركا لأعضاء وفود الأحزاب التي شاركت وفد الحزب الوطني في زيارته للويدة السودانية. فإين هي الرئاسة التي تخوف منها حزبا الوفد والتجمع؟! وأين تلك الوصاية التي تصور قلة حزب الوفد وحزب التجمع أن الدكتور يوسف والي يمكن أن يرفضها على وفود الأحزاب المصاحبة لوفد الحزب الوطني. حتى يرفضها السفر والمشاركة. ويغيبا زعيمة هائلة في فتيل ضد سيطرة الحزب الحاكم وهيمنته وتسلطه ومحاولة فرض زعماته ورئاسته!

هذه التساؤلات - وغيرها - ليس مطلوبا من الدكتور يوسف والي الإجابة عليها. المطلوب من رؤساء الأحزاب العمل والإحراز والامعة أن يجيبوا عليها بأنفسهم. فكلهم سيكون أكثر اقتناعا لحزبي الوفد والتجمع من كاد ينقل من الحزب الوطني الحاكم.

مطلوب من المهندس إبراهيم بشري أن يوضح للرأي العام المصري ما إذا كان قد أقس - مجرد الاحتمال - بأن الدكتور يوسف والي حاول ممارسة أي مقدر من مقدرات الرئاسة على أعضاء الوفد التي قد يفهمها البعض من هذا الوصف: المطلوب من الأستاذ مصطفى كامل مراد - رئيس حزب الإحرار - أن يعد لنا كم عدد المرات التي منع د. يوسف والي من الحديث مع الأخوة السودانيين. وكم عدد المرات التي حذر فيها الشخصيات السودانية التي يمكن أن يلتقي معها وعسد الشخصيات السودانية الأخرى المحظور الحديث إليها؟! والمطلوب - أخيرا - من الأستاذ أحمد الصبلي - رئيس حزب الأمة - أن يقدم بلاغا إلى كافة الفصحات القومية والحزبية يشكو فيها ما لاقاه من تعنت وتسلط وفد الأحزاب. ومن تسلطه. ومن الكلمات التي حدها له وحذرته

ناصريّة «الهيلتون» رمسيس

في إحدى القاعات الضخمة. بفندق (خمسة نجوم). وتحديدًا فندق (هيلتون رمسيس) إنعقدت ندوة فكرية وسياسية موسعة تحت عنوان «ثورة يوليو بين تحديات الحاضر والمستقبل». ولعدة ثلثة أيام (٢٠-٢٢/٥/٨٨) حضرها ١٤٠ من كبار المفكرين والسياسيين العرب. وكانت الندوة بدعوة وإشراف من «دار المستقبل العربي» التي يرأس مجلس أمنائها الوزير السابق الأستاذ محمد فائق وهي دار نشر تنقل عن نفسها أنها دار ناصرية المنشأ والهدف.

واستمرت الندوة. تتناقل من الصباح وحتى المساء على مدار الأيام الثلاثة أربعة عشر بحثا عن الثورة. وتناقش وتناقش وتناقش. كما قل لنا من حضرها من مثلاً من الشباب الناصري - دونما جد جد ونفاق - حول دور نوازلها وتطلعاتها. وقاصرة وأدت في مجملها من جيل لجيل. وبموجع ليس من دار في الندوة. أي كانت قديمة أو موضوعية. أو قديمة فلفظة أعرض من هذا. وأخيراً:

شبكة من الأسماء والمصالح. فثاني: وإذا كان اختيار المكان أحد المآخذ على ناصرية ميلتون رمسيس. فإن المآخذ التي يتسبب على أسماء السادة المدعوين من المفكرين العرب والمصريين. فمع احترامنا للأسماء وطيفة شريفة إلا أن وجود بعض الأسماء ذات الاتجاهات المصرية من جهة نظر كل الوطنيين في مصر يصيب مشار دمه. وتتساءل والطريف أن هذه الأسماء تمثل قواسم مشتركة في كل الميادين: الفكرية والفنية. التي تعدها دور نشر ومؤسسات بحثية عربية. ولم يكف أحد من أصحاب دور النشر من هذه الأسماء على سبيل تاريخ وعلاقات هذه الأسماء مع دول أجنبية ليس أهلها إسرائيل. والتي تضمنت فيها الدور رقم وأسماء العرب. كيك وأمثال هؤلاء. وسكتم. وأنت أصر ويكلم الله الأستاذ محمد فائق في الإحلال على الملف السياسي العام الذي نشرته دورية «الأمم الاقتصادية» منذ عامين تحت عنوان «مصر مصر بالأمم».

والإشارة إلى المصالح المتنازع (اختراق الملف المصري) وسرف يد وولانتق نشاطه الدولي المعادي لإسلاما بتأدي رار غير سيادة والنسبة لمصالح العرب!

والغريب. والأمر أن الأسر ليس فقط مبرراتها اختراقها في دولة من دولة. وبإيجاز ونحوات مشابهة بل أن بعض الأمراء العرب قد خضع في معصوم قلوبهم ففسن لهم (مكتبات الفكر العربي) وبصيرتهم قسري ٢٠ دولار للرد الواحد... وتخصصت دار المستقبل العربي نفسها - الناصرية المنشأ والاتجاه - في نشر كتبهم وإنتاجهم والفريق أن حجم ما صدر عنها من كتب لأسماء ناصرية لا يتجاوز أصابع اليد الواحدة. والتي لا تساهلها الفاضل من الاتجاه الماركسي أو من البحوث المشتركة والممولة.

تختلف من أخبار اليوم. بداية وحتى لا تتكرر التساؤلات. أسجل بيانات مبررة. فالسيد د. ناصري. وإن كان أقرب لسياسة يمكن أن نسميه بالناصرية الإسلامية. إن كان المصالح. والهدف من خلفه سياسيا مع أخبار اليوم. وخلافاً مما وصل إلى الحكم وإلى درجة دفع الدعوى الجنائية ضدها. ولكنه رغم ذلك يعتمد في المنفعة من فوق هذا السبيل في محاولة متواضعة لاختيار سلمة الديمقراطية. وبداية وتامل أن يخبث قننا قننا. تتسمر من حالة هذه المساحة. نامل:

لماذا الهيلتون؟ بقعود في جوهرة القضية. تقع هذه الملاحظات ويقرر هل من ضيق النفس تجاه ما حدث:

(١) ميلتون رمسيس. بكتانيه الباطنة. والندوة والمناسبات تكثف ضارفاً قامة بلغت عشرات الآلاف من الضيوف - من خارج كركن لندوة عن ثورة القاهرة ٢٣ يوليو - من ضارفاً الندوة في وجه استنساخها فلم يندوا في فندق. خمس نجوم.

والمسألة ليست بالتبسيط الذي قد يجيب به البعض. بيان المكان ليس هو القضية اليوم المهم هو ما تتر داخل هذا المكان. ومن تدر عليهم بناءه واختيار المكان. وبكسر حالة ندوة لها خصوصية وأهمية هذه الندوة. غلبة الدين بحدوث. وسرورهم السياسي القادم من ثرواها يوم السلطة. في هذا الوطن العربي. بسماعة اختيار المكان هو اختيار لثوية. وهذا اختيار لاجراء هو مؤشر هام. وإن كان ضيقاً لعل وسرور من اختيار. وعلاوة... دعونا نسال لماذا لم يختار مثلاً قاعة ناصر بحدوث التجمع الوطني الجديد. وكذا وفرا له هذا السبيل. القسم أو لماذا لم يختار مثلاً قاعة التذات بحدوث حزب العمل. وإن عرفت الحزب الوطني حتى لا تشر علام الاستفهام - أو لم يكن من اللازم في ندوة تحت من ثورة يوليو.

إن تعقد في مكان عام يمكن فيه لسياسة من التفتيش أيام القذافي وإن تقرر لتجارية التفتيش لن الدولة ليست للجمهورية. أن يخفوا دين شائبة. بخلاف غراب ميلتون. عد لا بأس في تشاب التفتيش. وبسبب شرايب التفتيش من الحزب الناصري تحت التشهير. منعوا من دخول «ميلتون» لآتم لا يتكلم تسمية التفتيش. والتي لا تمنع عادة لدور الأيدي العنصرية القادمين من وراء المسكن. أو من أراضي الإصلاح التفتيش.

بل إن نقل أن. اختار المكان ليس مسألة ترفية. بل هو مؤشر هام. ومثل.

ليس من المصادفة أن لنا أن نقول

الله يرحم آدم وإبنائه من العرب..!

لست أملك - رغم مرور ملايين السنين على الواقعة - إلا أن أشعر بالدمعة الممزوجة بالغضب كلما تذكرتها! كيف أن آدم - عليه السلام - وقد منحه الله الجنة يتبوأ منها كيف يشاء قد استسلم لغراء الأكل من الشجرة المحرمة فجر على نفسه ما هذا العذاب؟

شجرة واحدة من جنة فيها من شجرة لا يرى رأت ولا خطر على الشجر يقرى في وحدهم التي تلتهم دون سائر الشجر.

والم يكن قبل له بوضوح إلا بغيره!

أي إغراء أن ذلك الذي استبد به حتى يبيد في نظري - نحن أبناء من البشر - قلعة لنفسه ولتأمنس أجمعين؟

ومع أن الحادث الذي جر على البشرية ما جره من ويلات قد مضى عليه عشرات السنين. فماذا استمر السخط على آدم كما تذكر كيف كان الحال وأصاحبه والحرام بيتا. ثم إذا به يصرف عن المصاب إلى الخلف!

مضى مسئلة!

لقد قلنا بهذا الموقف العربي الهلالي المأخوذ وصالحنا من صالحنا في الخفاء. كما صالحنا من صالحنا في العلن.

وبلنا أن تسير السيرة العربية بلا ريان في جحر تفتي الأراج. لهذا التفتيش الكمال المدرة. كل على حدة - ويصرح أمام الرأي العام.

إن من حق كل عربي أن يعرف لماذا اتفق العرب على ألا يتفقوا...!

ثريد أن تعلن الدول التي تؤيد الحل السلمي أنها تؤيد الحل السلمي. والتي تريد أنهاء توريد الحرب. وأن يجمع هؤلاء وقولا في مؤتمر واحد ليتناقشوا ويزيلوا أسباب الخلاف.

أن شيئا من هذا العالم لا يمكن أن يستعنى على الحوار.

لقد جلس المتمصر والمهزوم على مرآت عديدة عبر التاريخ. وتوصلوا إلى اتفاق بعد حرب مبررة حادة. وكيف لا يستطيع طرفان مختلان على أساليب العمل أن يتفقا؟

كيف بلغ العداء بين العربي والعربي حد الاستمرار في القاء وإنتشار بيضاء تتجسس القرائن العظميان المختلان في كل شيء. ويتقاتلان على اليد الأثني التي يمكن الاتفاق عليه.

فل بلغ العداء بين العرب أكثر ما تبلى بين الاتحاد السوفيتي وأمريكا. ومع ذلك لم يمسر لا تستطيع التخل عن مسيرته. وما كانت الأسباب.

أي مصر - أو أراوت أو لم تزد - هي. القليلة. وهي أكبر الدول العربية حجما وعقلا وثقلا في الميزان. وهي مستطيع على وقت أن تكشف أوراق الجميع أمام الرأي العام.

إن الهبات طما في أن يتسمر صوت العقل أن تجدي وإن توصلنا إلى هدف لا يد أن تسلم الاتفاقية مع جيب الوجه بلا استثناء لمن يسيب العرب. لكن من أصابعهم من ضعف نتيجة الخلاف.

رأس الإقاعي... هل يمكن أن تتسامل ما هو المحرك الخفي للخلافات العربية والحروب العربية والخصام العربي؟

من هو المستفيد - غير العربي - من هذا الخلاف؟ وهل ثمة من هو في حاجة لاجلابة على هذا السؤال؟ وهل ثمة من هو غير العربي الذي يقضي مواجعة الحرب قوة واحدة؟ ما أسسه؟ سموم لتأمنس أيها السادة. فلا سميتوه فلا تستسلموا له. مثلما فعل أيوم آدم عليه السلام.



عبد السلام داود

بقلم: محمد التهامي

لقد قلنا بهذا الموقف العربي الهلالي المأخوذ وصالحنا من صالحنا في الخفاء. كما صالحنا من صالحنا في العلن.

وبلنا أن تسير السيرة العربية بلا ريان في جحر تفتي الأراج. لهذا التفتيش الكمال المدرة. كل على حدة - ويصرح أمام الرأي العام.

إن من حق كل عربي أن يعرف لماذا اتفق العرب على ألا يتفقوا...!

ثريد أن تعلن الدول التي تؤيد الحل السلمي أنها تؤيد الحل السلمي. والتي تريد أنهاء توريد الحرب. وأن يجمع هؤلاء وقولا في مؤتمر واحد ليتناقشوا ويزيلوا أسباب الخلاف.

أن شيئا من هذا العالم لا يمكن أن يستعنى على الحوار.

لقد جلس المتمصر والمهزوم على مرآت عديدة عبر التاريخ. وتوصلوا إلى اتفاق بعد حرب مبررة حادة. وكيف لا يستطيع طرفان مختلان على أساليب العمل أن يتفقا؟

كيف بلغ العداء بين العربي والعربي حد الاستمرار في القاء وإنتشار بيضاء تتجسس القرائن العظميان المختلان في كل شيء. ويتقاتلان على اليد الأثني التي يمكن الاتفاق عليه.

فل بلغ العداء بين العرب أكثر ما تبلى بين الاتحاد السوفيتي وأمريكا. ومع ذلك لم يمسر لا تستطيع التخل عن مسيرته. وما كانت الأسباب.

أي مصر - أو أراوت أو لم تزد - هي. القليلة. وهي أكبر الدول العربية حجما وعقلا وثقلا في الميزان. وهي مستطيع على وقت أن تكشف أوراق الجميع أمام الرأي العام.

إن الهبات طما في أن يتسمر صوت العقل أن تجدي وإن توصلنا إلى هدف لا يد أن تسلم الاتفاقية مع جيب الوجه بلا استثناء لمن يسيب العرب. لكن من أصابعهم من ضعف نتيجة الخلاف.

رأس الإقاعي... هل يمكن أن تتسامل ما هو المحرك الخفي للخلافات العربية والحروب العربية والخصام العربي؟

من هو المستفيد - غير العربي - من هذا الخلاف؟ وهل ثمة من هو في حاجة لاجلابة على هذا السؤال؟ وهل ثمة من هو غير العربي الذي يقضي مواجعة الحرب قوة واحدة؟ ما أسسه؟ سموم لتأمنس أيها السادة. فلا سميتوه فلا تستسلموا له. مثلما فعل أيوم آدم عليه السلام.

في الصميم

عشنا إلى الزمن الذي أصبح فيه عقد اجتماع عربي... حدثا يستحق التسجيل! فلما عد هذا الاجتماع في القاهرة فهو أمر يستحق الاحتفال. وخطة تسمى لها في الأرقام ألف ألف حساب خاصة أن معظم القوى الوطنية كانت تتنفر وهي تبحث عن طريق لقاء. بينما الطرف الآخر يملك القوة والسيطرة. بل والميليشيات المسلحة للقتل حتى الموت من أجل منع أي لقاء عربي لإجبي عن الطريق الطبيعي من وجهة نظره... أي طريق والشعوب أو دل أيدي! من هنا كان احتفال القذافي طوعا أو كرها. وهو تحققت جهودا فسيحة عربيا حاول أن يبعث عن بداية صيغة المخرج من الصراع الذي أطردت الأمة العربية كلها. وفي هذا الإطار تشكلت القاذفة اجتماعية ملين. كان الأول في الندوة التي أقيمت عن ثورة يوليو والتي شاركت فيها عشرات من الدخائن العربية من كل الاتجاهات. لم يكن اجتماعهم للوقوف على الأخطاء وإنما للبحث في قضايا العصر وتحديات المستقبل كما يقول عنوان الندوة التي استمرت أربعة أيام تربية المناقشات التي تناولت قضايا أعظم حدث عربي في القرن العشرين لكي تخرج من يد القوم من أمة التي تسعى إلى الخروج من أمة التي تعيشها. وأنتم جمهور ليدأ حدث آخر هو اجتماع مثولي الدخائن العربية في منظمة تضم الشعوب الإفريقية الأفريقية الآسيوية ويبرع غلب بعض الوفود فقد كان التمثيل والحدود الذين شاركوا في اجتماعات الأسبوع الماضي مهم كل الأعمال والاهتمام العربي وبين الأعمال والاهتمام دار الحوار وإن كانت عدة نقاط.

كان هناك الإحساس الطاعني بخورة الموقف. فلفظ العربي وصل إلى منتهاه. والاضطراب والخبرانية تتصاعد. وأمريكا وإسرائيل تتصارع على العدوان على الشعب العربي لفرض السيطرة والكنة على المنطقة.

وكان هناك الوعي الكامل بمعجز الأنظمة العربية عن مواجهة التحدي الهائل التي تترى بها المنطقة. وانشغالها بمصايرها. وما يقسم أمنا. وفقدانها للثروة الحرة القادرة على صيانة الاستقلال والتحرر من التبعية. وأمام خطورة الموقف ومعجز الأنظمة. تتأكد الصلحة التي تحرر شعبي واسع. تتشارك في المنظمات والأحزاب والمؤسسات الشعبية من أجل حشد القوى والمصالح في الجسد العربي. والوقوف في وجه الهيمنة الغربية التي واجهها الأمة.

كأن تامل أن تكون لقاءات الأسبوع الماضي في القاهرة بداية للتصحر العربي المظلم. ولكن ذلك لا يمكن أن يتم إلا إذا ساهم جهد مواضع كل بلد عربي من أجل القضاء على القوى الوطنية في حيل براميل على مشترك يتم الوصول إليه خلال حوار ديمقراطي واسع. ولأنه أن هناك عقبات كثيرة أمام هذه اللقاءات. ولأننا نؤمن أن قاعة اللقاء كثيرة وأن الخطر داهم. وإن لم يعد هناك مكان واحد في الوطن العربي يامن على نفسه من خطر العدوان. وإن لم يعد هناك بلد واحد يامن بالاستقرار أو يملك الإرادة الحرة وكل القوى العربية في العالم تدرك ذلك.

ويع هذا تكتفي بالصراخ بعد كل عنوان. ويصاير بيلانات الاستكثار على كل منة. وتتبادل الاتهامات على أوقات الفراغ التي تمتع بها بين كل عنوان وعنوان. قبل أن الأوان ليدأ جديده تضم المصروف وتوقف التردى وتزهر العدوان!

جلال عارف

بنك الدلتا الدولي

إدارة أمناء الاستثمار

خدمات متميزة بأسلوب أفضل

مع محركات ومعارض وشركات

بالميزان العائلي

لصالح

الجمعية التعاونية لسياسة المسكن

لتضابط القوات المسلحة

أكبر مجمع تجاري متكامل الخدمات

بمدينة حلايق العيون

طريق صلاح سالم أمام مجمع المراكز التجارية

معارض ومكاتب صاغر من ٦٤-١٧٢ مترًا

مكاتب إدارة صاغر من ١٨٧-٣٧٥ مترًا

جلسة البيع الأحد ١١ مايو ١٩٨٦

الساعة الثانية عشرة ظهراً بمجمع العيون

٥٤ ش نزليه خليفة (البارون) مصر الجديدة

تأمين وحفظ الممتلكات... (إبراهيم رشدي) مدير المبيعات

كلاسة المزارع والحدائق

١١١٣ شارع النيل القاهرة - الهاتف: ٩٨٨-٧٨٠-٧٨٢

مشكلة الياشيتي.. بلا حل !!

عنت اتوقع مع بداية شهر رمضان أن تعمل الحكومة عن سوقها من مشكلة الياشيتي وسفر إلى اتخاذ الإجراءات اللازمة للخارج عن التصات المحجوزة في حجرة بورسعيد... والسياس بفرجها للديمقراطية في الأسواق. إن جنت التصات الأخرى الموقوفة لدى التجار على مستوى الجمهورية من العام الماضي. وذلك نقد ثورة قوية تقدر بميزانين الجنيهات مهددة بالهجوم. والاصحح خطا كبيرا. وسعد تمهنا بالعمليات الحرة. وكذلك ما يستحق عليها من رسوم جركية. أكس هذا أفضل من شراء الدول لهذا الياشيتي. وهو مسألة كسائية. وتعمل خزانته مبالغ ضخمة. لا داعي لها في الوقت الذي تدعو فيه إلى التفتيش وضبط الاتلاف. ليس من المهم الاستماع ببيع هذه التصات المستعصية. وأغصام الدولة من شرهه حتى لا تفسد في متاهات ومشاكل لا حصرها!

تلتفت عشرات الرسائل من القراء يؤكدون فيها أنه لا يوجد بيت في مصر غير مستأجر من الطريقة التي عولجت بها مشكلة الياشيتي. إن حسن لا يعارض أصحاب هذه الرسائل قرار حفر استيراد. ولصالحهم أعربوا جميعا عن رفضهم لهذا القرار الذي جرهم من شراء الياشيتي والمنتجكي لدى التجار منذ العام الماضي. ولصالحهم أعربوا عن رفضهم لقرار مساحا إلى العاقي ومطابقا بأن رجحي. وإن هذا مشكلة مصرية لا تتجاوز السوق السوداء الجشعين دون مبررات مقبولة.

وقد أهتم الدكتور علي لطفي بالرأي الذي طرحه على هذه المشكلة. ويعتد أن مشكورا برد شامل تتناول جميع النقاط التي أرفقها. ولكن كان يجمع هذا الرأي الواقعية والمنطق في مواجهة المشكلة. وهذا ما دفعني إلى التعليق عليه. ومناقشته وليس الوزراء المتسكع بمبدأ عدم رجحية القرارات والقوانين. والقضاء على الأثار التي نتجت عن قراره وإنشعبت على الماضي. وقد دفعني إلى ذلك ما وعد به من عدم رجحية أي قرار يصدره. وتأكيد أنه أكثر من منسبة على أن حكومتنا لن تحيد عن هذا الاستمرار في تكتيكية.

سبعمر عبد القادر

بنك الدلتا الدولي

إدارة أمناء الاستثمار

خدمات متميزة بأسلوب أفضل

مع محركات ومعارض وشركات

بالميزان العائلي

لصالح

الجمعية التعاونية لسياسة المسكن

لتضابط القوات المسلحة

أكبر مجمع تجاري متكامل الخدمات

بمدينة حلايق العيون

طريق صلاح سالم أمام مجمع المراكز التجارية

معارض ومكاتب صاغر من ٦٤-١٧٢ مترًا

مكاتب إدارة صاغر من ١٨٧-٣٧٥ مترًا

جلسة البيع الأحد ١١ مايو ١٩٨٦

الساعة الثانية عشرة ظهراً بمجمع العيون

٥٤ ش نزليه خليفة (البارون) مصر الجديدة

تأمين وحفظ الممتلكات... (إبراهيم رشدي) مدير المبيعات

كلاسة المزارع والحدائق

١١١٣ شارع النيل القاهرة - الهاتف: ٩٨٨-٧٨٠-٧٨٢

أسعار الذهب
● الجنيه ٢٢٠٠
● عيار ١٨ ١٨٠٠
● عيار ١٤ ١٦٠٠
● عيار ١٢ ١٤٠٠
● عيار ١٠ ١٢٠٠
● عيار ٨ ١٠٠٠
● عيار ٦ ٨٠٠
● عيار ٤ ٦٠٠
● عيار ٢ ٤٠٠
● عيار ١ ٢٠٠

مؤتمر رجال الأعمال المصري الألماني المشترك في أكتوبر بالمانيا
ألمانيا. ويبحث المؤتمر أيضا زيادة الاستثمارات الألمانية في مصر في مجالات الصناعة والأمن الغذائي. وكان وفد من رجال الأعمال المصريين برئاسة جمال الناصر قد قدم بوزارة لئون لتخضير لهذا المؤتمر العام.

سحب الموافقة على ٥٢ مشروعا استثماريا خلال ٦ شهور
وصل عدد المشروعات التي قررت الهيئة العامة للاستثمار سحب موافقتها عليها خلال الشهور الستة الماضية ٥٢ مشروعا استثماريا.

أشاعات
أحد المسؤولين بفرع بنك قطاع عام صدر قرار بنقله إلى فرع آخر بسبب علاقاته ببعض عملاء البنك والقروض التي يحصلون عليها. أكتفى المسؤولون بإبلاغ الرئيس بنقل الموظف الكبير إلى فرع آخر.

زينة وإرشاد
أحد المسؤولين بفرع بنك قطاع عام صدر قرار بنقله إلى فرع آخر بسبب علاقاته ببعض عملاء البنك والقروض التي يحصلون عليها. أكتفى المسؤولون بإبلاغ الرئيس بنقل الموظف الكبير إلى فرع آخر.

الصوم وقاية للجسم من أمراض العنصرية والحكة وحب الشباب

نصف الليل ويقوم فله وينام... الصوم يعتبر ركنا من أركان الإسلام وهو الامتناع عن الطعام والشراب من الفجر إلى غروب الشمس. امتلاك لقول الله تعالى ما أتينا الدين أمثوا كتب عليكم الصوم كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون. الصوم عبادة قديمة عرفها الإنسان من قديم الزمان كوسيلة للتقرب إلى الله وطريق من طرق تهذيب النفس وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أحب الصيام إلى الله صيام داود كان يصوم يوما ويصطر يوما وأحب الصلاة إلى الله صلاة داود كان يصام نصف الليل ويقوم فله وينام.

نبات مصري
للعلاج البلهارسيا
في نبت الحريش... يقوم معمل العلوم الصيدلانية بالمرکز القومي للبحوث بتوفير نبت الحريش لعلاج البلهارسيا. يتناول من المعمل في هذا النبت الحريش خمسة كوريات بالبرقيات المتعددة الأمريكية. ويتناول الاستاذ الدكتور مصطفى صليح الصلح في هذه الدراسات أن نبت الحريش من بعض النباتات من نبت الحريش وقد ثبت أن فاعليته كبيرة جدا لعدوى البلهارسيا ومضاعفاته الكبيرة بدون أن يكون لها أي سمية أو آثار جانبية.

أزمة.. والسبب الأصعب الأسود
تحتل لون أصعب القدم إلى اللون الأسود... إن يجرى فكم الاستان من مكانه... والسبب الأصعب الأسود... إن يجرى فكم الاستان من مكانه... والسبب الأصعب الأسود... إن يجرى فكم الاستان من مكانه...

الصحة العامة.. كيف ارتكبت الى الانتظار؟

أحمد شحات
مدرس الفيزياء بالزهر... الصحة العامة... كيف ارتكبت الى الانتظار؟... الصحة العامة... كيف ارتكبت الى الانتظار؟... الصحة العامة... كيف ارتكبت الى الانتظار؟...

الله.. يتجلى في عصر العلم

مؤلف هذا الكتاب الهام (جون كلوك مونس) كان قسيسا... الله.. يتجلى في عصر العلم... الله.. يتجلى في عصر العلم... الله.. يتجلى في عصر العلم...

ولا تأكلوا أموالكم بغيركم بالباطل

أحمد شحات... ولا تأكلوا أموالكم بغيركم بالباطل... ولا تأكلوا أموالكم بغيركم بالباطل... ولا تأكلوا أموالكم بغيركم بالباطل...

شركة مصر الوسطى للنسيج
جلسة الخميس ١٥ مايو ١٩٨٦... شركة مصر الوسطى للنسيج... شركة مصر الوسطى للنسيج...

شركة مصر الوسطى للنسيج
جلسة الخميس ١٥ مايو ١٩٨٦... شركة مصر الوسطى للنسيج... شركة مصر الوسطى للنسيج...

شركة مصر الوسطى للنسيج
جلسة الخميس ١٥ مايو ١٩٨٦... شركة مصر الوسطى للنسيج... شركة مصر الوسطى للنسيج...

شركة مصر الوسطى للنسيج
جلسة الخميس ١٥ مايو ١٩٨٦... شركة مصر الوسطى للنسيج... شركة مصر الوسطى للنسيج...

جولة الفكر

مدير المسرح المتجول يبحث عن حل !

يعمل المسرح المتجول حاليا بعدة شركات ادارية وتعليمية مكتفية بتقوى حركة انطلاقه ضمن نشاط حركة المسرح المصري حيث يقول الفنان عبدالغفار عودة مدير الفرقة :

ان عدم وجود ميزانية خاصة للمسرح الانساني كشخصية - العروض - الجماهيرية - العروض - التجريبية - العروض التعليمية - الدراسات والبحوث - الامسيات الفنية والندوات .. مع عدم وجود لائحة مالية وادارية تتفق مع طبيعة العمل حيث تطبق حاليا على الفرقة لائحة مالية تتفق مع طبيعة العمل والشركات والمقارن الحكومية وذلك لا يتفق مع طبيعة وحركة ونشاط المسرح المتجول حاليا بعدة شركات ادارية وتعليمية مكتفية بتقوى حركة انطلاقه ضمن نشاط حركة المسرح المصري حيث يقول الفنان عبدالغفار عودة مدير الفرقة :

المخرج مع السيف والشاعر
يعمل المسرح المتجول حاليا بعدة شركات ادارية وتعليمية مكتفية بتقوى حركة انطلاقه ضمن نشاط حركة المسرح المصري حيث يقول الفنان عبدالغفار عودة مدير الفرقة :

بعد عشر سنوات من آخر لقاء بين نخبة المسرح سهر البابل والبابل
يعمل المسرح المتجول حاليا بعدة شركات ادارية وتعليمية مكتفية بتقوى حركة انطلاقه ضمن نشاط حركة المسرح المصري حيث يقول الفنان عبدالغفار عودة مدير الفرقة :

تعمان عاشور
يعمل المسرح المتجول حاليا بعدة شركات ادارية وتعليمية مكتفية بتقوى حركة انطلاقه ضمن نشاط حركة المسرح المصري حيث يقول الفنان عبدالغفار عودة مدير الفرقة :



هالة واحمد زكي في صورة الزفاف وابنهما الوحيد هاني.

اعتذارات بالجملة في المسرح القومي

ضمن سلسلة الاعتذارات عن العمل اعترفت اربعة من ممثل المسرح القومي (عبدالله غيث - محمد الفاروق - عبدالحسين عبدالمجيد - محمد الفاروق) عن العمل في مسرحية (السيف والشاعر) التي سيقدمها المسرح القومي اول ايام العيد بحجة اعتزامهم الاستقالة من العمل في المسرح.

الزمنار

ولكن الكلمات على افواه الممثلين لم اعمها .. لان الممثلات الصوتية مسجنت الحواجز على تصنع الكلمات المعنى .. تام السليمان في التفاصيل التي استولت على نصف وقت الغناء ولهاذا ..

عفاف شعيب .. بنت بلد ثالثة مرة

كل يوم .. تواجه الفنانة عفاف شعيب داخل حارة الغلابة الشتلان والموازينات في المعسكرات المحيطين بمحل البقالة الذي تمتلكه لتعيش منه وامام هذه الاحداث تتجلى عفاف شعيب الى الشيخ سعد المصطفى بقراءة الفحان وعرفة النقيب .. وهو في الاصل شاعر فنان فنان في قلبه ومكثوب على جبينه القوي .. اخراج المخرج ابراهيم جابر وقادى فيه عفاف شعيب في الفلم لثالثة مرة في حياتها الفنية فبنت بلد ثالثة مرة ..

مرة أخرى في غرفة العمليات ! لماذا تركت هاله لندن وعادت إلى القاهرة ؟

نق جرس التليفون في الغرفة رقم ٨٠٠ بمستشفى لندن كليك .. جاء صوته ضعيفا .. وربما مزجوا بالدموع أيضا .. وقال النجم احمد زكي بصوت هائس :

من الصعب ان اصف لك مشاعري .. عندما رايتها تقف وسط الغرفة والمحاليل تجري في عروقي .. وظلت إلى جوارى هي ووالدها المخرج السينمائي احمد فؤاد خلال الساعات الصعبة .. والخرجة التي مرت بها حياتي !

واحبست بقلعه يزداد اكثر وهو يقول : .. ما فعلت هاله معي .. ليس بصعوبة بل بدمع غريبا على كل من عرفها عن قرب .. انها انشغلت عزيمة .. انها لم تشعشع بالكلمات والشاعر فقط .. ولكنها اهتمت ايضا بمجموعة من صور ابنتها هاله .. الذي كنت اشفق إلى حين ..

وقالت في هالة فؤاد بعد عودتها من لندن بقليل : .. انك لو لم اكن كنت مكان احمد زكي لم يكن يمشي في بيتي صانعة ممة .. وربما كان قد فعل اكثر مما فعلت معه .. عندما سالت لكون إلى جوارى هاله .. والى هاله التي كانت تبتسم لي ..

وكانت زوجته السليقة هالة فؤاد قد اضطرت إلى مغادرة لندن من بعد اربعة ايام من العزلة في منزلهما في القاهرة .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

ولم يتفاجأ احمد زكي باحتلال هاله قلبه بل بكونها قد غلبت عليه .. وكانت زوجته السليقة هالة فؤاد قد اضطرت إلى مغادرة لندن من بعد اربعة ايام من العزلة في منزلهما في القاهرة .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

قرآن

في اواخر شهر رمضان يلقى في القاهرة هذا العام ايضا في طوفان من الحزن والهمس والهمسات والحكايات والقصص التي تدور حولها .. وهذا ..

ولكن يبدو ان الشحنة هذا العام ستكون اكثر عذرا واول زينا .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

وقالت في هالة فؤاد بعد عودتها من لندن بقليل : .. انك لو لم اكن كنت مكان احمد زكي لم يكن يمشي في بيتي صانعة ممة .. وربما كان قد فعل اكثر مما فعلت معه .. عندما سالت لكون إلى جوارى هاله .. والى هاله التي كانت تبتسم لي ..

وكانت زوجته السليقة هالة فؤاد قد اضطرت إلى مغادرة لندن من بعد اربعة ايام من العزلة في منزلهما في القاهرة .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

ولم يتفاجأ احمد زكي باحتلال هاله قلبه بل بكونها قد غلبت عليه .. وكانت زوجته السليقة هالة فؤاد قد اضطرت إلى مغادرة لندن من بعد اربعة ايام من العزلة في منزلهما في القاهرة .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

وكانت زوجته السليقة هالة فؤاد قد اضطرت إلى مغادرة لندن من بعد اربعة ايام من العزلة في منزلهما في القاهرة .. لان هاله لم تكن تعلم منذ ان كانت في لندن ان زوجها احمد زكي قد عاد إلى القاهرة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..

المسرح الشعبي

مسرح الشعبي .. قاعة صناعية كبيرة .. مسرحيات متنوعة ..



المحكمة : هذا الزوج .. يعتبر ميتا !!

الأسرة تبحث عنه في كل مكان بلا فائدة .. في أقسام الشرطة والمستشفيات وعند الأقارب والأصدقاء .. كان الأرض انشقت وابتلته .. وهكذا لجأ والده المرحوم ونوحته وأولاده إلى محكمة الجيزة للأحوال الشخصية يطلبون إثبات موته .. للحصول على معاشته والتصرف في إرثه .. ولكن أثناء نظر الدعوى تولى والده ..

كتبت - نعمت الهادي :

منذ ٦ سنوات خرج المهندس من منزله ليشترى شيئا .. وانتظرت زوجته وأولاده الخمسة عودته لكنه لم يعد يومها .. ولم يعد حتى يومنا هذا ..

خلال هذه السنوات ظلت

هل تضمنين رقبتي في المشقة .. بالنياية عن زوجك ؟

● هي : أول امرأة في مصر يحكم عليها بالإعدام شقيا حتى الموت ..
● من : زوجها .. وكلمة واحدة منه قد تنقذها من حبل المشقة .. لكنه لم يتكلم .. ولن يتكلم !

السؤال : هل يمكن أن يصل الحب بامرأة لدرجة أنها تضحي بحياتها في سبيل من تحبه ؟ وأن تقدم نفسها طواعية للموت .. بالنياية ؟

● الجواب : في هذه الحكاية المثيرة ..
● الحكاية بدأت منذ سنوات في العاصمة اليونانية أثينا المزدحمة بالسكان والفراخ من كل جنس العالم .. عندما دخلت ثانيا يونانية حسنة إلى أحد المطاعم لتناول طعام الغداء .. وسرعان ما جاءها باطلهم شاب أسمر له ملامح شرقية وعينان سمرتان كأنه يخطي داخلها كل غرض الشرق وسحره !

ووجدت الجرسون الاسمر اهتماما باليونانية الصاعدة أخذت تطلب مزيدا من الإيقاع حتى تتاح لها فرصة الصبي معه .. أما هو فقد شعر بالفضيحة فاضطرت ابنته وعندما عاد المطعم أن يغلق من الزبائن حلت فرصة التعارف ..

● أسى صوفيا .. ما أسعد ؟
● نوني .. أو مغربي ؟
● بل مصري ..
● أه مصر بلد النيل والإهرامات .. كم أحبها .. لكن لأسف لا أعرف ..

● إذن تلتقي بعد انتهاء موعد عمل .. لا تحكي لك عن مصر .. لا تكلم ..
● هذا القلق اليونانية الحسنة صوفيا يوناني .. وابنتي صوفيا صوفيا ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..

● أم تقتل إبتها تم حرق الشقة ؟
● تلتقي العقيد سعيد فرني مامور مركز أمن بالقاهرة صباحا من أربعة (٥٠ سنة) عن نشوب حريق في شقتها ومصرع ابنتها الشابة (١٧ سنة) .. ثم على رقبته ..



سبع .. في محكمة أحداث الجيزة

تبدأ محكمة جناح أحداث الجيزة برئاسة القاضي مختار إبراهيم وحضور عدل سليم وكيل النيابة يوم ١٧ مايو الجاني مصطفى ..

حس محام بتهمة سب مهندس بقصيدة شعر !

البصرة - لطفي عبد الشايل
فوجيء محمدين عمر وكيل نيابة بندر منزهور محام بيل مكتبه ليقدم شكوى ضد أحد المهندسين بدأ المحامي شكواه بقصيدة شعر ..

السؤال : هل يمكن أن يصل الحب بامرأة لدرجة أنها تضحي بحياتها في سبيل من تحبه ؟ وأن تقدم نفسها طواعية للموت .. بالنياية ؟

الجواب : في هذه الحكاية المثيرة .. الحكاية بدأت منذ سنوات في العاصمة اليونانية أثينا المزدحمة بالسكان والفراخ من كل جنس العالم ..

القبض على ابن امبراطور تهريب المخدرات ؟ سنوات وهو هارب من الأسغال الشاقة المؤبدة !

تحت رحل إدارة مكافحة المخدرات من القبض على مهرب المخدرات أحمد محمد صالح إيو ابن صالح إيو الشهير بامبراطور تهريب المخدرات بعد هروبه لمدة ٤ سنوات من حكم صدر ضده بالأسغال الشاقة المؤبدة ..

في نهاية سبتمبر عام ١٩٧٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

شهادات خبرة للمدرسين ... تقودهم إلى السجن !

أشارت معلومات اللواء حسن الألفي مدير إدارة جرائم الأموال العامة أن هناك عددا كبيرا من شهادات الخبرة المزورة للطلاب .. بعض المدرسين في الشرقية للسفر للخارج .. وكشفت تحريات العقيد فاروق عيسى منصور مدير مكافحة التزوير تحت إشراف اللواء عبدالمنعم الجيزي أن وراء الشهادات المزورة عصابة مكونة من خمسة أشخاص منهم مامون مبرزة ومدرسين لغة إنجليزية وموظف بالضرائب العقارية وإحصائي تغذية وعامل واكت التفتيشات أن مخبر المدرسة يقوم بتقليد الإختام الحكومية ويضعها على شهادات الجيرة الحقيقية ثم تسلم إلى إسطوانة لثلاثين يقيرون بصدقها بعد استئذان النيابة قام العقيد فاروق عيسى والمقدم محمد القليوبي والرائد محمد شكري ونجاح فوزي بضميمة أفراد العصابة ومعهم ٣ مدرسين بجنونهم شهادات خبرة مزورة ومثل لديهم على كليات كبيرة من الشهادات المزورة وفرت ثمانية مصر القديمة حارس المتولين على ثمة القضية ..

القبض على ابن امبراطور تهريب المخدرات ؟ سنوات وهو هارب من الأسغال الشاقة المؤبدة !

تحت رحل إدارة مكافحة المخدرات من القبض على مهرب المخدرات أحمد محمد صالح إيو ابن صالح إيو الشهير بامبراطور تهريب المخدرات بعد هروبه لمدة ٤ سنوات من حكم صدر ضده بالأسغال الشاقة المؤبدة ..

في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

أحمد محمد صالح .. في نهاية سبتمبر عام ١٩٭٥ تمكنت قوات حرس الحدود من إحباط محاولة لتهريب ١٢٠ كيلو جرام من المخدرات عن سبيل البراز قام بها مهرب المخدرات الشهير أحمد محمد صالح ..

